

La Cubana llega al Teatro del Soho CaixaBank con su loca comedia *La cuisine de ma cousine*, del 25 de noviembre al 15 de diciembre



[Tráiler](#) y [Fotografías](#) @Villar López

La Cubana pisará por primera vez las tablas del Teatro del Soho CaixaBank con su nueva comedia [La cuisine de ma cousine](#) del **25 de noviembre al 15 de diciembre**. Desde hoy se encuentran a la venta las entradas de este «melodrama culinario» que adentra al espectador en el mundo de la gastronomía utilizando los típicos ingredientes «cubanos» como el **humor, música, ritmo, color, sorpresas y la participación**.

Un espectáculo de teatro en el que, indirectamente y de una forma muy especial, se hace referencia a esa necesidad imperiosa actual por estar al día del mundo gastronómico, donde se cuenta la historia de una gran chef española, nacida en París, entremezclando, como siempre, la complicidad del público de cada ciudad.

La Cubana fue creada en Sitges (Barcelona) en 1980 por Vicky Plana y Jordi Milán (el actual director) con una vocación claramente amateur, aunque en 1983 se profesionalizaron y llevan desde entonces representando espectáculos originales por toda España.

Sinopsis

Brigitte Raventós, la chef catalana, propietaria de la cadena de restaurantes esparcidos por todo el mundo, *La cuisine de ma cousine* y conocida por ser la creadora de la cocina de los sentimientos y por estar galardonada con un sinfín de estrellas gastronómicas, llega a Málaga, de la que tiene gran vinculación por estar casada con nuestro paisano Fernando García desde hace 30 años.

Por esta razón y por su fama internacional, el Ayuntamiento de Málaga le ha otorgado la medalla de hija adoptiva de la ciudad en un acto especial

Ella, para compensar y en agradecimiento a esta distinción, ha decidido estrenar a nivel internacional en nuestra ciudad su última masterclass *Los sentimientos cocinados a fuego lento* (*Simmered Feelings*) antes de hacerlo en las principales ciudades del mundo.

¿Por qué lo hace? ¿Por qué ha escogido Málaga para estrenar este magno acontecimiento? ¿Es por qué le caemos simpáticos? ¿Porque nos gusta comer bien? ¿Quizás habrá gato encerrado? Nadie lo sabe. Al ser una mujer de “rompe y rasga” que “arrasa con todo” y muy sorpresiva es impredecible. Asistiendo a esta función lo descubriremos.

Solo deseamos que, sin mucha pretensión, riendo y pasándolo bien conozcamos la vida de esta mujer. Es probable que el público, al salir, se pregunte que es lo que ha visto... y que no sepa si le han enseñado a cocinar alimentos o a cocinar sentimientos.

Todo el mundo sabe que cuando se asiste a un espectáculo de La Cubana nada es lo que parece... ¡En este caso, igual! Con este "melodrama culinario" nos queremos reír un poco de todo. El teatro se convierte en cocina... y el mundo de la cocina en teatro...

Funciones:

miércoles y jueves a las 20:00h

viernes y sábados a las 17:00 y a las 21:00h

domingos a las 17:00h.

Los días 4 de diciembre (20:00h), 7 y 14 de diciembre (20:00h), 8 de diciembre (17:00h) y 15 de diciembre (20:00h), también habrá función.

Las entradas están disponibles en la [web del teatro](#), en taquilla y en todos los puntos de venta de El Corte Inglés.

