



12 SEPTIEMBRE

MÚSICA

CARMEN LINARES

ANTOLOGÍA 30 ANIVERSARIO

 CaixaBank

CERVEZAS
San Miguel
SINCE 1890

FORO DEL ESPANOL

#teatrosoho.es

LARIOS
ESTD 1888


STARLITE
FUNDACION

FUNDACION TEATRAL
ANTONIO BANDERAS

SB
SIERRA BLANCA

bogaris 

IBERIA 

AC
HOTELS
MARRIOTT
MÁLAGA VILLAS

El Pimpi
DESDE 1973

GRUPO
TERCERCTO


OAMI
GROUP

hm hospitales


Málaga
TechPark
Español. Innovación
de Andalucía

 **coanfi**

 **MASKOM**
MÁLAGA

Montero
Aramburu &
Gómez Villares
Abogados



80 MINUTOS

APTO PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Antología 30 Aniversario

En 1996 sonaban en el panorama musical obras que cambiarían el lenguaje flamenco para siempre. Discos como *Omega* de Enrique Morente y *De aki a Ketama* de Ketama se sumaban a reediciones como *The Guitar Trio* de Paco de Lucía y *Antología* de Camarón de la Isla de ese mismo año. En este contexto histórico musical, Carmen Linares graba y estrena su *Antología de la mujer: 30 aniversario* acompañada de guitarristas como Vicente Amigo, Tomatito, Riqueni y Moraito entre otros. Un disco histórico que ha sido reconocido como uno de los mejores 10 discos de la historia del flamenco y una de las 50 mejores obras españolas del siglo XX.

Hoy, 30 años después, Carmen va a brindarle a la Antología un tributo musical con una gira de conciertos únicos. La cantaora ha seleccionado un repertorio imprescindible de estilos flamencos del álbum antológico. Cantiñas de Cádiz, cantes de Granada, soleares de Triana y, por supuesto, los tangos de Málaga protagonizan un recital histórico. Cantes que ella ha hecho propios y que interpretará con un elenco de músicos jóvenes y arreglos actuales. Un auténtico espectáculo de cante, toque y baile de una leyenda viva del flamenco.

REPERTORIO

Cantiñas de Cádiz.	Fandangos de Huelva.	Granainas.	Tangos de Granada.
Seguiriyas de Jerez.	Soleá de Triana.	Malagueñas.	Milongas.
Tarantas de Linares.	Bulerías de Jerez.	Cantes de Levante.	

CANTAORA
Carmen Linares.

PERCUSIÓN
Daniel Suárez.

BAILE
Pepe Torres.

DIRECCIÓN MUSICAL
Carmen Linares.

GUIARRA
Salvador Gutiérrez,
Edu Espín.

COROS Y PALMAS
Ana María González,
Rosario Amador.

SONIDO
Álvaro Barco,
Antonio Romero.

COORDINACIÓN ARTÍSTICA
Miguel Espín Pacheco.

PIANO
Pablo Suárez.