

Alessandra García estrena *¿Tú sabes lo que es una posidonia?* en el Teatro del Soho CaixaBank

La nueva obra de la creadora malagueña estará en cartel hasta el domingo 27 de septiembre



[Tráiler](#) y [Fotografías](#)

Ayer el Teatro del Soho CaixaBank celebró el estreno de [*¿Tú sabes lo que es una posidonia?*](#), la última obra de la artista malagueña **Alessandra García**, ganadora de un Premio Max por [*Mujer en cinta de correr sobre fondo negro*](#).

Producido por el Teatro del Soho CaixaBank, el espectáculo cuenta con el respaldo de **Antonio Banderas**, quien acudió a la gran cita para mostrar su apoyo a la compañía y posar junto a ella en el photocall. El equipo creativo está formado por **Alessandra García** (creadora, directora e intérprete), **Violeta Niebla** (intérprete, dirección de producción y asistencia de dirección), **Ramón Gázquez** (intérprete y asistencia de dramaturgia), **Ximena Carnevale** (flowmotion danza), **Cinthia Pingel** (vestuario), **O-SH Studio** (espacio escénico), **Víctor Jiménez** (espacio lumínico), **Juan Diego Calzada** (espacio sonoro), **Daniel Blacksmith** (sonido) y **Jorge Acanto** (visuales).

Tras el **gran éxito de público** de esta primera función, el espectáculo continuará **en cartel hasta el 27 de septiembre**. Con esta propuesta escénica, Banderas afianza su firme apuesta por el tejido cultural malagueño, un compromiso que comenzó hace ya cinco años, al nombrar a Alessandra García directora de Autóctonxs, el festival de escena viva dedicado a poner en valor las creaciones de artistas y residentes malagueños. Este impulso al talento más rompedor desde el Soho se consolida esta temporada con el estreno de *¿Tú sabes lo que es una posidonia?*, la quinta edición del festival Autóctonxs y el regreso de Alessandra García, esta vez como artista residente del Teatro del Soho CaixaBank.

La obra iniciará una gira nacional, con paradas confirmadas en el Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz, en el Teatro Central de Sevilla, entre otras.

¿Tú sabes lo que es una posidonia?, es una propuesta escénica que plantea la ruptura de la Alessandra García con el teatro a través de una conversación íntima que cambiará su modo de hacer para siempre, y de la cual el espectador será testigo.

Las entradas están disponibles en la [web del teatro](#), en taquilla y en todos los puntos de venta de El Corte Inglés.

