

FLAMENCO
EN EL SOHO

SOHO

CaixaBank

16 ENE
09 MAY
2026



08 MAYO

MÚSICA

ARGENTINA FLAMENCO POR CANTAORA

CaixaBank

CERVEZAS
SanMiguel
SINCE 1890

GRUPO DE EMPRESAS
El Compañero
elcompañero.es

LARIOS
ESTR 1988

renfe

STARLITE
FUNDACIÓN

FUNDACIÓN TEATRO
ANTONIO BANDERAS

SB
SIERRA BLANCA

bogaris

IBERIA

AC
HOTELS
MADRID
SINCE 1978

El Pimpi
DESDE 1973

GRUPO
TERCERCTO

OAM

hm hospitales

Málaga TechPark
Espacio de Innovación
de Málaga

coanfi

MASKOM

Montero
Aramburu &
Cortés - Vilares
Agencia

TEATRODELSOHO.COM

C/ Córdoba nº 13, 29001 Málaga | 952 42 91 73 | info@teatrodelsoho.com





Argentina, una de las voces más emblemáticas y apasionantes del flamenco contemporáneo, presenta su espectáculo *Flamenco por Cantadora*. Este viaje artístico, profundo y conmovedor, recorre la esencia del flamenco a través de los cantes que han forjado la historia de este arte universal. Con su inconfundible sello personal, Argentina revive los palos más representativos del flamenco, desde la soleá hasta las alegrías, pasando por seguiriyas, marianas, verdiales, romance, bulerías y tantos. Cada interpretación es un homenaje a las raíces, a las grandes maestras y maestros que abrieron camino, pero también un canto de renovación, demostrando que el flamenco está más vivo que nunca.

Pancho Céspedes ha declarado sobre ella: "Argentina tiene el perfume de los grandes como Camarón y Paco de Lucía, ella es grande y cantar con ella me hace grande". Manuel Bohórquez, crítico especializado en el Flamenco, ha declarado recientemente en su portal La Gazapera: "Es la mejor voz del cante flamenco, es una voz flamenca, bien timbrada, potente y apta para cantarlo todo, desde un fandango hasta una bulería o una malagueña. Digamos que nació para cantar, que vino al mundo con el don de la voz, cada vez que la escucho quedo totalmente embelesado por su calidad de matices." Antonio Conde, flamencólogo, para el portal Expo flamenco, por el concierto reciente en la I Bienal de Flamenco de Granada 2025: "El triunfo de Argentina en Granada". "La cantaora onubense Argentina dio un recital de órdago. Una hora y media de cante por derecho, entre la vanguardia y la tradición, más pendulando en esta última, pero con un aroma de frescura envidiable". "Con artistas así el Flamenco se convierte en un género único y universal." Antonio Moral, - rector del Festival de música y danza de Granada.

PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS DE FLAMENCO EN EL SOHO



CÍA. FLAMENCA LA LUPI
LO INÉDITO /
9 MAYO - 20:00 H.