

SOHO

CaixaBank



3 - 4 OCTUBRE

TEATRO

LA MUJER FANTASMA

CaixaBank

CERVEZAS
SanMiguel
SINCE 1890

VENTA DE ENTRADAS
El Corte Inglés
elcorteingles.es

LARIOS
ESTR 1886

renfe

STARLITE
FUNDACIÓN

FUNDACIÓN TEATRO
ANTONIO BANDERAS

SB
SIERRA BLANCA

OAM

AC
HOTELS
VILLARRO
MÁLAGA 1920

hm hospitales

Málaga
TechPark
Iniciativa Tecnológica
de Málaga

Sigfrido

coanfi

Montero
Aramburu &
Gómez-Villares
Abogados

TEATRODEL SOHO.COM

C/ Córdoba nº 13, 29001 Málaga | 952 42 91 73 | info@teatrodelsoho.com





T de Teatre interpreta esta comedia íntima y delirante

Mamen Duch, Marta Pérez, Carme Pla y Àgata Roca vuelven al escenario para protagonizar con su compañía T de Teatre este espectáculo dirigido por el dramaturgo argentino Mariano Tenconi Blanco. Una comedia delirante y excesiva, drama personal y profundo, una obra que va de lo íntimo a lo político y que gira en torno a cuatro maestras a finales de los años 70. Llevan una vida intensa y melancólica, signada por el cuidado de sus padres y de sus hijos, por los desengaños amorosos y por los desafíos que les provocan sus alumnas. En una cotidianidad aplastante, lo extraordinario irrumpe: una mujer fantasma.

La aparición del fantasma es la puerta de entrada a otro mundo: el del pasado, el de la memoria. La ficción para contar lo imposible. El teatro como sesión de espiritismo. El teatro como artefacto de memoria. De fantasmas, de espectros, de muertos que hablan; de todo eso está hecha la historia, y de todo eso está hecho el teatro. ¿Qué es un fantasma? Solo el teatro puede darnos la respuesta.

AUTORÍA Y DIRECCIÓN
Mariano Tenconi Blanco.

INTÉRPRETES
Mamen Duch,
Marta Pérez,
Carme Pla,
Àgata Roca.

MÚSICOS
Joan Palet,
Rafael Plana.

VOZ EN OFF
Elisabet Casanovas.

ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO
Alejandro Andújar.

MÚSICA ORIGINAL Y DIRECCIÓN MUSICAL
Ian Shifres.

ILUMINACIÓN
Jaume Ventura.

SONIDO
Damien Bazin.

VÍDEO
Francesc Isern.

CARACTERIZACIÓN
Eva Fernández.

DRAMATURGISTA
Carolina Castro.

MOVIMIENTO Y COREOGRAFÍAS
Vero Cendoya.

AYUDANTÍA DE DIRECCIÓN
Anna Llopert

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
Daniel López-Orós.

DIRECCIÓN TÉCNICA
Jordi Thomas.

REGIDORA
Marta Garolera.

TÉCNICO DE SONIDO
Roger Ábalos.

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN
Manel Melguizo.

MAQUINISTAS
Joan Bonany,
Roman Ogg.

JEFA DE PRENSA
Marta Suriol.

COMUNICACIÓN Y MARKETING
Roberta Romero.

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
Irene Vila.

DISEÑO GRÁFICO
Enric Jardí.

FOTOGRAFÍAS
David Ruano,
Kiku Piñol.

VÍDEO PROMOCIONAL
Mar Orfila.

UNA PRODUCCIÓN DE
T de Teatre, Centro Dramático Nacional y Teatre Romea, con el apoyo del ICEC (Generalitat de Catalunya), la participación de Crea SGR y la colaboración de Compañía Teatro Futuro y Teatre La Sala de Rubí (Ajuntament de Rubí).

AGRADECIMIENTOS
Dagoll Dagom, Focus, Javier Braier Òptica Sanabre, Punto Blanco, Xavier Blanch.