CaixaBank · Cervezas San Miguel Since 1890 · El Corte Inglés entradas.es · Larios · renfe · Starlite Fundación · Fundación Teatral Antonio Banderas · SB Sierra Blanca · AC Hoteles · hm hospitales · Málaga TechPark; Parque Tecnológico de Andalucía · Sigfrido · coanfi · Montero Aramburu & Gómez-Villares Atencia

C/ Córdoba nº13, 29001 Málaga | 952 42 91 73 | info@teatrodelsoho.com | **teatrodelsoho.com**

Carlos Hipólito da vida a Pau Casals, uno de los músicos más destacados del siglo XX, acompañado en el escenario de Kiti Mánver, Cristóbal Suárez y Marta Velilla

Pau Casals se vio forzado a exiliarse en el sur de Francia tras la Guerra Civil Española. Con todos sus recursos y mucho empeño se dedicó a ayudar a miles de compatriotas hacinados en los campos de trabajo cercanos.

En el año 1943, bajo la ocupación nazi, el genio de la música recibió una inquietante invitación para tocar ante el Führer. Casals sabía que negarse a hacerlo podría acarrearle terribles consecuencias. Estos dramáticos hechos son los que han inspirado a los autores a escribir ***Música para Hitler***, un texto emocionante que recrea la personalidad de uno de los mayores artistas del siglo XX.

REPARTO:
Carlos Hipólito,
Kiti Mánver,
Cristóbal Suárez,
Marta Velilla.

AUTORES:
Yolanda García Serrano,
Juan Carlos Rubio.

DIRECCIÓN:
Juan Carlos Rubio.

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA:
Leticia Gañán,
Curt Allen Wilmer (AAPEE).

DISEÑO DE ILUMINACIÓN:
José Manuel Guerra.

DISEÑO DE VESTUARIO:
Pier Paolo Álvaro.

AYUDANTE DE DIRECCIÓN:
Isabel Romero de León.

FOTOGRAFÍA:
Sergio Parra.

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:
Marisa Pino.

PRODUCCIÓN EJECUTIVA:
Bernabé Rico.

DISTRIBUCIÓN:
TALYCUAL Producciones.

DISTRIBUCIÓN EN GALICIA, ASTURIAS, CANTABRIA, PAÍS VASCO, NAVARRA, LA RIOJA, CATALUÑA Y ARAGÓN:
Charo Fernández Insausti.

Una producción de TALYCUAL, EL TEJO y LA ALEGRÍA con el apoyo de NIKI.