

# MUJER EN CINTA DE CORRER SOBRE FONDO NEGRO

4 - 6 ABRIL

Duración 60 minutos

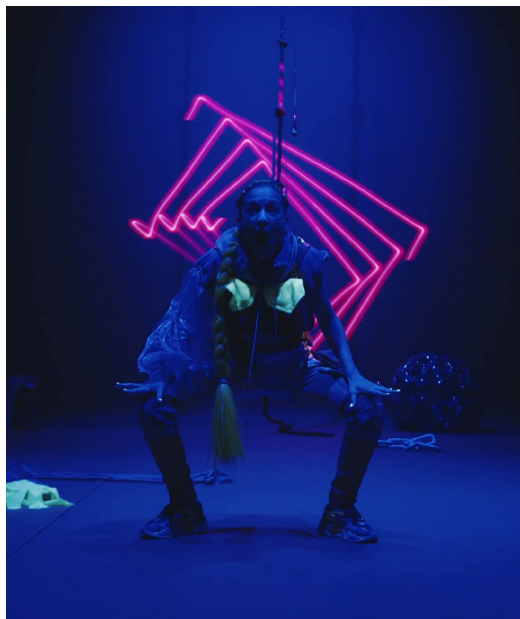
ACTIVA DE NUEVO LA  
INTELIGENCIA HUMANA

## La artista malagueña regresa al Soho con su obra ganadora del premio Max 2022

Una comedia que funciona a modo de radiografía del ciudadano de barrio humilde

La mujer reflexiona sobre: la super producción textil, el capitalismo, el entretenimiento, la cultura, idiomas, el mote y el sector servicios. Pero, sobre todo, esta historia es risa y pensamiento. La boca hace coreografías y las repite siempre. Plá-ta-no. La lengua se pega a los dientes y sale disparada (piensa en tu boca diciendo no). Pero no solo es la boca lo que baila en esta pieza, el cuerpo realiza un ejercicio de resistencia durante 57 minutos. Una cinta de correr, un diafragma y un recorrido hacen de nuestro deambular cotidiano un acontecimiento. La mujer dialoga con los distintos elementos que el espacio le aporta: una cuerda de 9 metros, una pelota gigante, una cinta, un

dance-air con el que lidia una batalla a vida o muerte. La descripción textual se abraza al detalle corporal. Una actriz que se mueve como toro en su redil, como niño en un parque de bolas, como una pelea de guerrilleros en la selva tropical. En definitiva, un mano a mano entre palabra y movimiento llevado al humor y el pensamiento. Bailar la palabra, contar con el gesto. Si la pieza se pudiera comer, sabría a Málaga. Ganadora del Premio Max a mejor espectáculo revelación 2022 y Premio Ojo Crítico de las artes escénicas 2022. Directora del festival de Escena Viva Autóctonxs.



PRODUCCIÓN:  
Dos Bengalas.

DIRECCIÓN, TEXTOS E  
INTERPRETACIÓN:  
Alessandra García.

AYUDANTE DE DIRECCIÓN:  
Violeta Niebla.

DRAMATURGIA:  
Ramón Gázquez.

ESPACIO LUMÍNICO:  
Azael Ferrer.

ESPACIO ESCÉNICO:  
Beatriz Ros.

VESTUARIO:  
Dela-Delos.

ASISTENTE DE MOVIMIENTO:  
María del Mar Suárez.

ARREGLO SONORO:  
Bass Seismic.

REGIDURÍA:  
Marta Howard.

AUDIOVISUAL:  
Cruda Films.

ILUSTRACIÓN DE CARTEL:  
Hugo Lugo.

DISEÑO GRÁFICO:  
Tiquismiquis.club.

PELUQUERÍA:  
Ana García.

DISTRIBUCIÓN:  
Muntsa Roca.

COMUNICACIÓN:  
Aída Pallarés.

WEB:  
Curro Moreno.