

Cayetana Guillén Cuervo
Chevi Muraday,
Elio Toffana

Pandataria

28 OCT 2023

80 minutos aprox.



PORCELANOSA

FUNDACIÓN TEATRAL
ANTONIO BANDERAS

MÁLAGA TOWERS
metrovescova
BIERRA BLANCA

VICTORIA
BIARRITZ 1911

LARIOS
BIARRITZ

renfe



Plencil



MARCOS



Un espectáculo de danza y teatro, con Cayetana Guillén Cuervo, Chevi Muraday y Elio Toffana

Pandataria es el cajón de sastre, la isla prisión, la isla de los que sobran, de los que tambalean el mundo

Pandataria es una isla perteneciente al archipiélago de las Pontinas, mar Tirreno y mide 1,54 km2. En la época de la dinastía Julio-Claudia, las mujeres del imperio que no se adecuaban a las normas (adúlteras, poderosas, independientes, políticas) eran exiliadas a **Pandataria** para lavar la imagen de la autoridad. Julia la Mayor fue la primera y tras ella su hija y su nieta en distintos momentos de su vida. La vida en el exilio en una isla tan pequeña y sin posibilidad de salir podía llegar a ser muy aburrida y asfixiante. Pero Pandataria como isla-prisión, llegó a representar el paraíso de los olvidados.

Y eso es **Pandataria**: el cajón de sastre, la isla prisión, la isla del marginado, del que no forma parte de la norma, del que viene del lote defectuoso, del que no es un ciudadano legal, la isla de los que sobran, de los que tambalean el mundo, de los que no son válidos.

Chevi Muraday dirige, coreografía e interpreta este proyecto que mezcla teatro, música y texto, y cuenta con grandes nombres como Cayetana Guillén Cuervo, Elio Toffana, La Merce, Basem Nahnouh y Chus Western.

INTÉRPRETES:

Cayetana Guillén Cuervo,
Chevi Muraday,
Elio Toffana,
La Merce,
Basem Nahnouh,
Chus Western.

DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA:

Chevi Muraday.

DIRECCIÓN DE ESCENA:

David Picazo.

TEXTOS:

Laila Ripoll.

DISEÑO DE ILUMINACIÓN:

Nicolás Fischtel AAI.

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA:

Chevi Muraday,
Mambo Decorados.

INTERVENCIÓN DEL ESPACIO ESCÉNICO:

Okuda San Miguel.

MÚSICA ORIGINAL:

Mariano Marín.

DISEÑO DE VESTUARIO:

Eudald Magri.

FOTOGRAFÍA:

Damián Comendador.

DISEÑO DEL CARTEL:

Damián Comendador,
María Muraday.

REPETIDORA:

Verónica Toro.

DIRECCIÓN TÉCNICA:

Pepe Vázquez.

ASISTENTE DE DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN:

Vicky Mendizábal.

PRODUCCIÓN EJECUTIVA:

Isabel Romero de León,
COARTE +E.

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:

Gachi Pisani.

