



Nuria Espert, Vicky Peña,  
Teresa Vallicrosa, Clàudia  
Benito y Candela Serrat

# La isla del Aire

8 - 9 SEPT 2023

80 minutos.

## La despedida de los escenarios de Nuria Espert junto a Vicky Peña, Teresa Vallicrosa, Clàudia Benito y Candela Serrat.

Una historia en femenino dirigida por Mario Gas, gran referente de la escena teatral española

En Menorca, una familia de cinco mujeres, guiadas por la vieja Mencía (la matriarca de la familia), se adentran en un viaje en barca a la Isla del Aire. La desaparición de Helena, la nieta mayor de Mencía, está muy presente en la mente de la familia y, durante esta excursión, Mencía obligará a sus hijas y nietas a enfrentarse a la verdad y a los secretos que ocultan.

**Esta obra de Alejandro Palomas está escrita a entera abierta a partir de la primera parte de su trilogía novelística *El tiempo que nos une*. Es algo más que un placer y un honor volver a dirigir a Nuria Espert. Y reencontrarme en la escena una vez más con Vicky Peña, Teresa Vallicrosa, Clàudia Benito y Candela Serrat.**

Mario Gas

**“Están, sobre todo cuando no están”. Se muere una madre y se muere un planeta. Cuando eso ocurre, uno entiende que la orfandad no solo es, sino que además se habita, como la vida. (...) Esto no es teatro. Es todo el amor que solo nos atrevemos a**

**reconocer cuando las luces se apagan y en escena un hombre nos enseña a un niño que conocemos bien. Somos nosotros. El niño y también la madre. Y su reencontro.”**

Alejandro Palomas



#### AUTORÍA:

Alejandro Palomas.

#### DIRECCIÓN:

Mario Gas.

#### INTÉRPRETES:

Nuria Espert - Mencía,  
Vicky Peña - Lia,  
Teresa Vallicrosa - Flavia,  
Clàudia Benito - Bea,  
Candela Serrat - Inés.

#### ESCENOGRAFÍA:

Sebastià Brosa.

#### VESTUARIO:

Antonio Belart.

#### ILUMINACIÓN:

Paco Ariza.

#### MÚSICA ORIGINAL Y ESPACIO

##### SONORO:

Orestes Gas.

#### VÍDEO ESCENA:

Álvaro Luna, en  
colaboración con  
Elvira Ruíz.

#### CARACTERIZACIÓN:

Núria Llunell.

#### VOZ:

Anabel Moreno.

#### DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:

Maite Pijuan.

#### PRODUCCIÓN EJECUTIVA:

Mireia Farrarons.

#### DIRECCIÓN TÉCNICA:

Moisés Cuenca.

#### COORDINACIÓN TÉCNICA:

David Ruíz.

#### AYUDANTÍA DE DIRECCIÓN Y

##### REGIDURÍA:

Montse Tixé.

#### AYUDANTÍA DE ESCENOGRAFÍA:

Laura Martínez Pi.

#### AYUDANTÍA DE VESTUARIO:

María Albadalejo.

#### SASTRERÍA:

Noelia Echevarria,  
Laura Grané.

#### JEFES TÉCNICOS DEL TEATRO:

Sergi Lobaco,  
Raúl Martínez.

#### CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA:

Pascualin Estructures,  
Taller d'escenografia  
Castells.

#### CONFECIÓN DEL VESTUARIO:

Goretti Puente.

#### MARKETING Y COMUNICACIÓN:

Teatre Romea.

#### SOPORTE COMUNICACIÓN NURIA ESPERT:

Belén Herrero.

#### REPORTAJE FOTOGRAFICO:

David Ruano.

#### DISEÑO GRÁFICO:

Santi&Kco.

#### AGRADECIMIENTOS:

Jorge de la Garza.

#### ES UNA PRODUCCIÓN DE:

Teatre Romea.

#### CON EL APOYO DE:

ICEC,  
INAEM.

#### DISTRIBUCIÓN:

Sergi Calleja.