

Rafael Álvarez El Brujo interpreta a los clásicos del Siglo de Oro en el Teatro del Soho CaixaBank

El espectáculo *El viaje del monstruo fiero* estará en cartel el próximo 21 y 22 de septiembre



El célebre artista Rafael Álvarez El Brujo rinde homenaje a los autores del Siglo de Oro español en [El viaje del monstruo fiero](#), un espectáculo que versiona, dirige e interpreta él mismo. Las entradas para las dos funciones los días 21 y 22 de septiembre en el Teatro del Soho CaixaBank están a punto de agotarse.

Rafael Álvarez el Brujo es un clásico, un monstruo, no es un actor sino el actor, que puede transformarse en todos los personajes que menciona Lope en la loa inspiradora de esta pieza. Este actor es el más claro representante del bululú, que cambiaba de registro, según los personajes que interpretaba. Un monólogo dónde se revisan los textos de grandes autores como Lope de Vega o Calderón de la Barca, y que contará con música en directo de la mano de Javier Alejano.

Sinopsis

Lope de Vega en una loa de 1607 le propone al «ilustre senado» el siguiente enigma: ¿Cuál es aquel monstruo fiero que nació de nobles padres y parió una madre sola y de muchas madres nace? Obviamente la adivinanza alude al actor. O tal vez no sea tan obvio, así como tampoco es tan obvio que el «ilustre senado» sea siempre el público. Farsantes, comediantes, faranduleros, representantes, recitantes... La historia ha retenido los nombres de algunos elegidos «por su gracia y galanura» como los más notorios del Siglo de Oro español: ¡Maldonado, Cosme Pérez (Juan Rana), La Calderona...! Ellos aprendieron la mueca de los guijarros esculpidos por el viento y sus voces fueron las voces de los poetas, eternamente repetidas bajo el cielo lluvioso o el sol de los caminos.