

Presentación de la Sinfónica Pop del Soho Temporada 22/23 del Teatro del Soho CaixaBank



Esta mañana se han presentado en el Teatro del Soho CaixaBank los 4 conciertos programados por la [Sinfónica Pop del Soho](#) para esta temporada. Sobre el escenario, Antonio Banderas (impulsor de la orquesta y presidente del teatro) y Arturo Díez Boscovich (director musical de la Sinfónica Pop del Soho) revelaban el repertorio musical. Banderas explicaba que “es un año en el que la orquesta Sinfónica Pop tiene un protagonismo especial. Tenemos una tendencia natural a la música pop pero también estará presente la música clásica, la música cofrade y grandes clásicos de Broadway”.

Un acto muy especial que ha contado con la actuación del malagueño Marcos Castilla, ganador del programa de televisión Tierra de Talento 2022, que ha interpretado dos piezas musicales: *Fragmento del 3er movimiento de la sonata Claro de Luna* de Beethoven y *Nocturno No.3 Liebestraum* de Franz Liszt. Banderas ha presentado al joven pianista afirmando que “la formación es muy importante en el proyecto del Soho, no tanto en enseñar desde muy temprana edad, sino por darle la oportunidad a los jóvenes de expresarse en el escenario, como va a ser el caso de Marcos Castilla que actuará junto a la Sinfónica Pop en el *Concierto No.21 de Mozart*”. El director de la orquesta Arturo Díez Boscovich ha detallado el programa de cada concierto, destacando que “será música bellísima, obras muy aplaudidas y vertiginosas”.

Aurora Rosales, directora del teatro, agradecía la colaboración con Larios por formar parte de uno de los conciertos de la temporada, y ha informado sobre los abonos de la Sinfónica Pop del Soho que ofrecerán descuentos. “Queremos afianzar al público de la orquesta del teatro, que la gente venga y disfrute de diferentes estilos. Este año el impulso es para la música.”

Abono para 2 conciertos - 10% Dto.

Abono para 3 conciertos - 15% Dto.

Abono para 4 conciertos - 25% Dto.

Las entradas están disponibles desde hoy, con precios que oscilan entre los 20 y los 38 euros en la página [web del teatro](#) en todos los puntos de venta de El Corte Inglés o en la taquilla del Teatro del Soho CaixaBank.

Concierto de Semana Santa

30,31 de marzo y 1 de abril

Hace dos años la Sinfónica Pop, impulsada por Antonio Banderas y dirigida por Arturo Díez Boscovich, debutaba en el Soho con los conciertos de Semana Santa agotando las localidades. Esta temporada, el Teatro del Soho CaixaBank volverá a respirar Semana Santa, durante tres días la música cofrade será la protagonista. Los conciertos cuentan con un gran repertorio de marchas tradicionales junto a otras composiciones más recientes que estarán acompañadas de visuales con imágenes inéditas y genuinas de la Semana Santa, saetas y locuciones. No faltará la proyección de una saeta que la malagueña Diana Navarro dedica a la Virgen de Lágrimas y Favores de las Cofradías Fusionadas. Los pases serán el jueves 30 de marzo, el viernes 31 y una sesión matinal el sábado 1 de abril, previo al domingo de Ramos.

Concierto para piano y orquesta de Francis Poulenc con artista invitado, Ramón Grau

27 y 28 de mayo

Las grandes piezas musicales del compositor francés Francis Poulenc serán interpretadas por la Sinfónica Pop del Soho los días 27 y 28 de mayo en el Teatro del Soho CaixaBank. Un inolvidable concierto dedicado a las composiciones más célebres del gran pianista del siglo XX, que incluye el *Concierto para piano en do sostenido menor, FP 146* y el cuento musical *La historia de Babar, el pequeño elefante*, todo un referente en música clásica para niños. Un espectáculo que contará con Ramón Grau como artista invitado. Pianista titular del Teatro de la Zarzuela desde 2016 y compositor de bandas sonoras del largometraje musical *El Fantasma de la Sauna* (2021) y cortometrajes como *Sazóname* (2017), *El Palacio entre las nubes* (2018) y *Queridísimo papá* (2019). Grau ha sido ganador de primeros premios como el XXV Concurso Nacional de Piano Marisa Montiel, o el XI Concurso Peninsular de Piano Real Club Náutico de Piano de Vigo.

Concierto para piano n.º 21 en do mayor, K. 467, de Wolfgang Amadeus Mozart con el artista invitado, Marcos Castilla

15 y 16 de julio

Es una de las partituras más aplaudidas del genio musical del siglo XVIII y gran compositor austriaco, Wolfgang Amadeus Mozart. Una obra poderosa y original que la Sinfónica Pop interpretará junto al malagueño Marcos Castilla, joven promesa de la música. El Soho reafirma así su compromiso por potenciar a jóvenes talentos y brindará la oportunidad de actuar con la orquesta al pianista Marcos Castilla, ganador del concurso de televisión Tierra de Talento de Canal Sur con tan sólo 15 años.

Concierto Atardeceres Larios con la Sinfónica Pop del Soho: Grandes oberturas y un entreacto

21, 22 de julio

El Teatro del Soho CaixaBank en colaboración con Atardeceres Larios ofrecerán en julio el escenario perfecto para disfrutar de un memorable concierto a ritmo de musical. *West Side Story*, *El violinista en el tejado* o *My fair lady* son algunos de los clásicos de Broadway que la Sinfónica Pop del Soho interpretará este verano en el *Concierto Atardeceres Larios*. Los días 21,22 y 23 de julio, la orquesta rendirá homenaje al teatro musical con títulos tan emblemáticos como *Cantando bajo la lluvia* o *Nine* entre muchos otros. Un fantástico programa musical compuesto por 12 grandes oberturas y un entreacto.