

# En Tierra Extraña

28 JUN - 03 JUL 2022



**90 minutos**

Martes 28, miércoles 29, jueves 30 de junio, viernes 1 y sábado 2 de julio - 20:00h  
Domingo 3 de julio - 19:00h

## Diana Navarro se pone en la piel de Concha Piquer bajo la dirección de Juan Carlos Rubio

### Sinopsis

Concha Piquer desea desde hace tiempo conocer a Federico García Lorca. Él es el poeta más solicitado del momento y ella la más famosa cantante de España. Mujer acostumbrada a manejar su destino y a no recibir nunca un no como respuesta, le pide a su colaborador Rafael de León que cite al poeta en el Teatro Calderón de Madrid. Quiere proponerle que le escriba una canción. Federico acepta. Admira la voz de la cantante y está deseoso de conseguir nuevos ingresos que le permitan llevar el nivel de vida que está empezando a disfrutar.

Una vez frente a frente, las cartas se irán poniendo sobre la mesa. La verdadera razón de ese encuentro es avisar a Federico de que la situación del país es irreversible. La "gente como él" debería huir al extranjero lo antes posible. Pero el poeta no tiene tan claro que ese sea su destino. España es su patria. Y nunca se sentirá en ella EN TIERRA EXTRAÑA.

#### ELENCO:

Diana Navarro,  
Alejandro Vera,  
Avelino Piedad.

#### IDEA ORIGINAL:

José María Cámara,  
Juan Carlos Rubio.

#### LIBRETO Y DIRECCIÓN:

Juan Carlos Rubio.

#### DIRECCIÓN MUSICAL:

Julio Awad.

#### AYUDANTE DE DIRECCIÓN:

Marisa Pino.

#### DISEÑO DE ILUMINACIÓN:

Paloma Parra.

#### DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA:

Estudiodedados:  
Curt Allen Wilmer  
(AAPEE) y Leticia  
Gañán.

#### DISEÑO DE VESTUARIO:

Ana Llena.

#### DISEÑO DE CARACTERIZACIÓN:

Chema Noci.

#### DISEÑO DE SONIDO:

Javier Isequilla.

#### COREÓGRAFO:

José Antonio Torres.

#### DIRECTORA DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA:

Carmen Márquez.

#### DIRECCIÓN TÉCNICA:

Guillermo Cuenca.

#### JEFATURA TÉCNICA:

Gonzalo Martínez  
Alpuente.

#### GERENTE DE COMPAÑÍA:

Blanca Azorín.

#### DIRECTOR DE PROGRAMACIÓN Y DISTRIBUCIÓN:

Javier Muñoz.

#### PRODUCTOR ASOCIADO:

David Serrano.

#### PRODUCTORES SOM PRODUCE:

Marcos Cámara,  
Pilar Gutierrez,  
José María Cámara,  
Juanjo Rivero.

#### PRODUCCIÓN:

SOM Produce,  
Teatro Español  
y EN TIERRA  
EXTRAÑA 2021 AIE

### Las Canciones

La copla es uno de los géneros más ricos de la historia musical de nuestro país. Melodías perfectas unidas a unas letras de una belleza poética excepcional, las canciones de la copla están unidas a la historia de España de una manera indisoluble. En tierra extraña las utiliza para contar esa historia de odio y amor, de necesidad y destino, a fin de cuentas, para contar nuestro pasado más reciente y, ojalá que nunca más, nuestro destino: *Tatuaje, Mari Cruz, Triniá, Ojos verdes, Francisco Alegre, Romance de la otra, A la lima y el limón, Me embujaste, En tierra extraña, Y sin embargo te quiero.*

Pero, además de estas canciones, en el espectáculo, hay otros estilos musicales que marcaron profundamente la personalidad de nuestros protagonistas; Las canciones de Broadway (en el caso de Concha Piquer) la música cubana y la canción popular española (en el caso de Federico) y el jazz (en el caso de ambos): *Blue skies, If you knew Susie, My mammy, La tarara, Anda jaleo y Nana de Sevilla.* Por último, En tierra extraña también tiene espacio para dos temas originales (ambos con letra de Federico García Lorca): *En la Habana y El amor oscuro.*



Fotografías Javier Naval.



PORCELANOSA

FUNDACIÓN TEATRAL  
ANTONIO BANDERAS



VICTORIA  
MALLA Y TENDIDO



Foreworth

Plenoil



MARCOS



SERVICIOS



Lady Monika Bacelli  
ASSOCIATION FOR THE ARTS

C/ Córdoba nº13, 29001 Málaga

952 42 91 73

info@teatrodelsoho.com

teatrodelsoho.com