María Pagés

23-24 JUL 2022

80 minutos
Sábado 23 de julio - 20:00h.
Domingo 24 de julio - 19:00h.

Una artista sevillana iconoclasta en búsqueda de la modernidad y la tradición en movimiento

Paraíso de los negros es una obra sobre la perpetua búsqueda de la felicidad

Explora las limitaciones humanas que, tomando la apariencia de distintos rostros, embarran y contaminan el camino del derecho al deseo, y dialoga con las barreras que se imponen como una guillotina sobre el cuello de las utopías o como imágenes, pensamientos y sentimientos que se levantan como murallas incontenibles para invisibilizar el Otro. El Otro como extensión del deseo y no como enemigo.

Es una obra construida en torno a una coreografía, una música, un cante, una iluminación, una escenografía, un vestuario y un relato dramatúrgico que narra la tensión que generan los límites, las limitaciones, las fronteras y las amenazas y acodalamientos reales y simbólicos y su consecuente violencia sobre la conciencia humana.

El ritmo de la obra busca el sosiego del equilibrio de la casa común deseada. Pero se inspira en la arritmia, las anomalías, el desorden y la asimetría que generan la angustia existencial que nos conduce a las personas a reivindicar la vida y la convivencia como nuestros derechos fundamentales inviolables.

Los componentes éticos y estéticos que la estructuran están hilvanados por una connivencia semántica y emocional orgánica. Esta complicidad profunda teje sus principios y las simbologías que le sirven de base.

DIRECCIÓN:
María Pagés
El Arbi El Harti.

COREOGRAFÍA, DIRECCIÓN MUSICAL Y DISEÑO DE VESTUARIO:
María Pagés.

DRAMATURGIA, LETRAS Y TEXTOS:
El Arbi El Harti.

MÚSICA:
Rubén Levaniegos,
David Moñiz,
Sergio Menem,
María Pagés.

BAILE:
María Pagés.

CANTE:
Ana Ramón,
Cristina Pedrosa.

GUITARRA:
Rubén Levaniegos.

DISEÑO DE ILUMINACIÓN:
Pau Fullana.

ILUMINACIÓN:
Alberto Palanques.

ESCENOGRAFÍA:
María Pagés,
El Arbi El Harti.

DISEÑO DE SONIDO Y SONIDO:
Kike Cabañas.

REGIDURÍA:
Kike Hernando.

CHELO:
Sergio Menem.

VIOLÍN:
David Moñiz.

PERCUSIÓN:
Chema Uriarte.

Fotografías: María Alperi.

CaixaBank · El Corte Inglés · PORCELANOSA · Fundación Teatral Antonio Banderas · Málaga Towers · Victoria · vithas · Foreworth
Plenoil · Servilimpsa · Maskom · Jamadesa · Sohoboutique Hotels · Sigfrido · Poom · MARCOS · GA Gómez-Acebo & Ábalos · Lady Monika Bacardi Association for the Arts

C/ Córdoba nº13, 29001 Málaga | 952 42 91 73 | info@teatrodelsoho.com | **teatrodelsoho.com**