



Familiar,
niños y niñas
a partir
de 6 años

ENE 2021

CRIS, pequeña valiente

Coproducción de El Espejo Negro con Teatro del Soho CaixaBank

Siguiendo la línea de colaboración con El Espejo Negro, Teatro del Soho CaixaBank coproduce el último espectáculo de la compañía malagueña de marionetas más reconocida en la escena nacional y ganadora de dos Premios MAX.

Cris, pequeña valiente es la historia de Cristina, una niña que al nacer pensaron que era un niño. Sí, un niño...

Cris, que así le gusta que la llamen, es una niña trans, risueña e inteligente, que lucha por su derecho a ser la persona que es y siente.

Un relato lleno de superación, amor y valentía que nos descubrirá la transexualidad en los más pequeños desde su tierna infancia.

Obra teatral para público familiar con una visión positiva, aunque no carente de situaciones complicadas y tristes, pero que finalmente terminará con un certero triunfo sobre la verdadera identidad de género de la pequeña protagonista y que tendrá su estreno absoluto en el Teatro del Soho.

Un espectáculo que a través de los textos, la música, el baile y la luz nos sumergirá en un mundo lleno de esperanza y colores.

La compañía de títeres El Espejo Negro, fundada en 1989 por el autor Andaluz Ángel Calvente, se caracteriza por crear espectáculos innovadores con una puesta en escena técnica y visualmente impecables. Prueba de su alta calidad son los más de 31 años que llevan sobre los escenarios con sus entrañables marionetas.

Un aprendizaje a través del teatro para que un futuro cercano, todos y todas, seamos mucho más tolerantes ante la diferencia y capaces de convivir en una sociedad inclusiva y diversa.

Ángel Calvente
Creador de la compañía El Espejo Negro

UNA COPRODUCCIÓN
DEL ESPEJO
NEGRO ANGEL
CALVENTE, S.L Y
TEATRO DEL SOHO
CAIXABANK

CON LA
COLABORACIÓN DE:
Universidad de Málaga/
Vicerrectorado de cultura,
"A ESCENA 2021"
Festival de Artes
Escénicas de Aguilar
de Campoo, Cultura
Alhaurín de la Torre.

AUTOR Y DIRECCIÓN
Ángel Calvente

ACTRICES Y ACTOR
Cristina Jiménez,
Carlos Cuadros y
Yolanda Valle

TÉCNICO LUZ Y
SONIDO
Adrián Alcaide

REGIDOR Y AYUDANTE
TÉCNICO
Lain Calvente

DISEÑO Y
CONSTRUCCIÓN
MARIONETAS
Ángel Calvente

VESTUARIO
MARIONETAS
Carmen Ledesma

VESTUARIO ACTRICES
Y ACTOR
Elisa Postigo

COMPOSICIÓN BANDA
SONORA
Miguel Olmedo

PRODUCCIÓN MUSICAL
Lain Calvente

VOZ PROFESORA
Adelfa Calvo

ASESORAMIENTO
TÉCNICO
Antonio Regalado

DISEÑO ILUMINACIÓN
Y PROGRAMACIÓN
Lain Calvente

DISEÑO PROYECTO
GLAB Y AYUDANTE DE
ILUMINACIÓN
Adrián Alcaide

ILUSTRACIONES,
FONDOS Y ANIMACIÓN
Julio Garzón y
Marco Ayala

FILMACIÓN
IMÁGENES, EFECTOS,
MONTAJE Y EDICIÓN
ESPECTÁCULO
Salvador Blanco

DISEÑO
ESCENOGRAFÍA
Ángel Calvente

DISEÑO GRÁFICO
Carlos Javier Cal-
vente

FOTO CARTEL Y
ESPECTÁCULO
José Luis Gutiérrez

DISTRIBUCIÓN OFICIAL
EL ESPEJO NEGRO
/ Carmen Ponce

MI MÁS SINCERO
AGRADECIMIENTO POR
SU COLABORACIÓN A

Alicia, Paula, Nela,
Lola, David, Cristina,
Manolo, Carmen,
Asociación T. T.
Córdoba, África,
Mayte, Javier y
Sergio.

DEDICADO CON TODO
MI CARÍO A
Paula, Alicia y Nela



PORCELANOSA

FUNDACIÓN TEATRAL
ANTONIO BANDERAS



VICTORIA
MÁLAGA 1904



ALINTIA Plenoil



Entidad colaboradora:



Lady Monika Bacardi
ASSOCIATION FOR THE ARTS